УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального

бюджетного учреждения

«Тазовский районный

краеведческий музей»

\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Трутченкова

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ****о проведении выставки-конкурса мастеров Тазовского района «Сокровища Севера», посвященного празднованию 90 – летия со дня образования Тазовского района и ЯНАО в 2020 году.**

Народное творчество - это нить, ведущая вглубь истории, неиссякаемый источник, хранящий традиции, передаваемые из поколения в поколение. Выполнение декоративно-прикладных изделий, резьба по дереву, кости и поделки из бересты пробуждают интерес к миру народного творчества, традиционным корням материальной и духовной культуры, которая живет в самых разных видах искусства и выражает себя с помощью уникальных техник и технологий. Тематикой могут служить сцены из окружающей жизни, геометрия, растения и так далее. Во многих направлениях мастера достигли высоких результатов и прославили своими художественными умениями Россию далеко за её пределами.

**II. Цели и задачи**

* 1. **Целью** конкурса является: выявление самобытных мастеров Тазовского района и популяризация их творчества, формирование интереса к культурным ценностям и традициям народных промыслов.
  2. **Задачи:**

2.2.1. Выявление талантливых мастеров в области традиционных народных ремесел, декоративно-прикладного творчества, резьбы по дереву, кости и поделок из бересты;

2.2.2. Приобщение широкого круга населения, детей, молодежи и жителей Тазовского района к традиционным культурным ценностям родного края;

2.2.3. Возрождение интереса к народному искусству в каждой семье, сохранение преемственности традиций;

2.2.4. Сохранение и развитие традиционных народных художественных промыслов и ремесел как основной части российской культуры.

**III. Условия и порядок проведения**

* 1. Работы принимаются с 05 ноября по 30 ноября 2020 г. по адресу: п. Тазовский, ул. Почтовая д.31, муниципальное бюджетное учреждение «Тазовский районный краеведческий музей».

Лучшие работы будут представлены на выставке «**Сокровища Севера**», посвященной празднованию Дня Тазовского района и 90 – летию со дня образования ЯНАО. По решению жюри могут быть добавлены дополнительные номинации.

* 1. Контактное лицо: Чепаченко Юлия Николаевна, тел.: 8(34940) 2-10-50 или 89124216171.
  2. Подведение итогов конкурса состоится 17.12.2020 года открытым голосованием. Результаты голосования будут размещены 21.12.2020 года на сайте учреждения yasavey.ru.

**IV. Награждение участников конкурса**

4.1. Награждение победителей конкурса проводится по результатам голосования конкурсной комиссией.

4.2. Победители награждаются дипломами 1, 2 и 3 степени в каждой номинации.

4.3. Решение жюри обжалованию не подлежит.

**V. Участники конкурса**

* 1. Принять участие могут все желающие мастера-умельцы и творческие объединения Тазовского района.
  2. Конкурс проводится в 5 - ти возрастных категориях: с 10 – 13 лет; с 14 – 16 лет; с 17 – 18 лет; с 19 – 25 лет; от 26 лет и старше.

**VI. Требования к предъявляемым работам**

* 1. На Конкурс принимаются работы декоративно-прикладного творчества, выполненные в различной технике по номинациям:

- национальная одежда;

* элементы национальной одежды (налобники, пояса, ложные косы, головные уборы и т.д.);
* резьба по дереву;
* работа по кости;
* поделки из бересты;
* национальные сумки;
* национальные кошельки;
* национальные стилизованные украшения;
* скульптурные композиции, отражающие национальный колорит.
  1. Число работ от одного участника не ограничено. Все работы сопровождаются заявкой. (Приложение №1).
  2. К каждой работе обязательно крепится печатная этикетка размером 4x8см с данными: название работы, фамилия, имя, отчество автора, возраст, техника изготовления, материал.

**VII. Критерии оценки работ**

7.1. Высокий профессионально-исполнительский уровень;

7.2. Художественная ценность и эстетичность изделия;

7.3. Оригинальность воплощения традиционных канонов народного творчества;

7.4. Соответствие тематике конкурса;

7.5. Соответствие требованиям к оформлению конкурсных материалов;

7.6. Оригинальность идеи и содержание работы;

7.7. Эстетический уровень представленных работ (аккуратность, яркость и выразительность работы).

**VIII. Заключительные положения**

8.1. Организаторы оставляют за собой право производить фотосьемку всех,

выставляемых в рамках конкурса работ, затем использовать фотоматериалы по собственному усмотрению: предоставление СМИ, полиграфическая продукция и т.д.

**Приложение 1**

**Заявка на участие в районном конкурсе  
мастеров Тазовского района «Сокровища Севера», посвященного празднованию дня Тазовского района и 90 – летия со дня образования ЯНАО в 2020 году.**

Принимая участие в данном конкурсе, я, тем самым, передаю свою работу и сопроводительный текст к ней, выполненные мной лично, а также авторские права на использование работы МБУ «Тазовский районный краеведческий музей» без выплаты мне какого - либо вознаграждения и подтверждаю свое согласие со всеми правилами и требованиями, указанными в Публичных условиях проведения районного конкурса мастеров Тазовского района **«Сокровища Севера».**

Я даю согласие МБУ Тазовский районный краеведческий музей, юридический адрес: п. Тазовский, ул. Почтовая, 31 (далее - Организатор) на обработку своих персональных данных, включающих: фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес проживания, контактные телефоны, адрес электронной почты, сведения об образовании. Предоставляю Организатору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, обновление, изменение, дополнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организатор вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры), отчетные формы. Организатор вправе использовать мои персональные данные для моей идентификации в целях рассмотрения направленных конкурсных работ, а также для размещения сведений обо мне в средствах массовой информации, в случае моей победы в Конкурсе. Настоящее согласие дано мной на срок три года с момента подписания и может быть отозвано мною досрочно, посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Организатор по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку представителю Организатора.

Сообщаю сведения о себе:

Фамилия

Имя

Отчество

Город

Домашний адрес

Индекс

Контактный телефон с указанием кода населенного пункта

Дата рождения (месяц/день/год)

Тема номинации

Название работы

Дата Подпись

**Образец оформления этикетки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Название работы |  |
| 2. | Ф.И.О. автора |  |
| 3. | Возраст |  |
| 4. | Населенный пункт |  |
| 5. | Техника изготовления работы |  |
| 6. | Материал исполнения |  |