

<p>СОГЛАСОВАНО Начальник управления по делам коренных малочисленных народов Севера и агропромышленного комплекса Администрации Тазовского района. <u>П.Ч. Тэсида</u> 2023 года</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор муниципального бюджетного учреждения «Тазовский районный краеведческий музей» <u>В.Е. Трутченкова</u> 2023 года</p>
---	---



**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного конкурса-выставки
декоративно-прикладного искусства «Мел` Нуда`»,
приуроченного к празднованию Слета оленеводов в Тазовском районе**

В современных небольших поселках и городах округа нередко можно встретить людей, придерживающихся канонов родной культуры, что находит подтверждение в использовании в повседневной жизни национального костюма, соблюдении традиционных норм и правил, в том числе религиозных. Глубинка по-прежнему знакомит с традиционным укладом жизни коренных ямальцев, в основе которой лежат привычные для региона виды декоративно-прикладного творчества. Здесь можно по достоинству оценить поделки из меха, кожи, бисера, дерева и кости, которые являются не только произведениями народного искусства, но и необходимым атрибутом в бытовой культуре коренных жителей.

I. Общие положения

- 1.1. Районный конкурс-выставка декоративно-прикладного искусства «Мел` Нуда`» (далее по тексту – конкурс-выставка) проводится в рамках празднования Слета оленеводов в Тазовском районе в 2023 году.
- 1.2. Организатором конкурса-выставки является Муниципальное бюджетное учреждение «Тазовский районный краеведческий музей» (далее – МБУ «ТРКМ»).
- 1.3. Участником подготовки и проведения конкурса-выставки является Управление по делам коренных малочисленных народов Севера и агропромышленного комплекса Администрации Тазовского района. (по согласованию).
- 1.4. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения конкурса-выставки.

II. Цели и задачи

- 2.1. **Целью** конкурса-выставки является выявление самобытных мастеров Тазовского района и популяризация их творчества, формирование интереса к культурным ценностям и традициям народных промыслов.
- 2.2. **Задачи:**

- 2.2.1. Выявление талантливых мастеров в области традиционных народных ремесел, декоративно-прикладного творчества;
- 2.2.2. Приобщение широкого круга населения, детей, молодежи к традиционным культурным ценностям родного края;
- 2.2.3. Возрождение интереса к народному искусству в каждой семье, сохранение преемственности традиций;
- 2.2.4. Систематизация опыта мастеров для популяризации и ознакомление жителей и гостей Тазовского района с лучшими образцами декоративно-прикладного и народного искусства.
- 2.2.5. Сохранение и развитие традиционных народных художественных промыслов и ремесел как основной части российской культуры.

III. Условия и порядок проведения конкурса-выставки

- 3.1. Работы принимаются с 30 января по 10 марта 2023 года по адресу: п. Тазовский, ул. Почтовая дом 31, муниципальное бюджетное учреждение «Тазовский районный краеведческий музей».
- 3.2. Лучшие работы, отобранные Конкурсной комиссией, будут экспонироваться на выставке «Мел` нуда`», представленной МБУ «ТРКМ» в рамках празднования Слета оленеводов в п. Тазовский в 2023 году.
- 3.3. Контактное лицо: методист МБУ «Тазовский районный краеведческий музей» Чепаченко Юлия Николаевна, тел.: 8(34940) 2-05-90.

IV. Участники конкурса-выставки

- 4.1. Принять участие могут все желающие мастера-умельцы возрасте от 18 лет и старше.

V. Требования к предъявляемым работам

- 5.1. На конкурс принимаются работы декоративно-прикладного искусства, выполненные в различной технике по номинациям:
 - резьба по дереву и кости;
 - изделия из бисера;
 - изделия из сукна;
 - изделия из меха и кожи.
- 5.2. Число работ от одного участника не ограничено. Все работы сопровождаются заявкой и этикеткой. (Приложение №1).
- 5.3. Этикетка размером 4x8см должна быть прочно прикреплена к работе.

VI. Критерии оценки работ

- 6.1. Высокий профессионально-исполнительский уровень;
- 6.2. Художественная ценность и эстетичность изделия;

- 6.3. Оригинальность воплощения традиционных канонов народного творчества;
- 6.4. Соответствие тематике конкурса;
- 6.5. Соответствие требованиям к оформлению конкурсных материалов;
- 6.6. Оригинальность идеи и содержание работы;
- 6.7. Эстетический уровень представленных работ (аккуратность, яркость и выразительность работы).

VII. Подведение итогов и награждение

- 7.1. Подведение итогов конкурса-выставки состоится 15 марта 2023 года Конкурсной комиссией. Результаты будут размещены не позднее 28 марта 2023 года на сайте учреждения yasavey.ru.
- 7.2. О месте и сроках награждения участникам конкурса-выставки будет сообщено дополнительно.
- 7.3. Работы для выставки «Мел` Нуда``» Конкурсная комиссия отбирает в срок, не позднее 17 марта 2023 года.
- 7.4. Победители в каждой номинации награждаются дипломами 1, 2 и 3 степени и ценными подарками, предоставленными управлением по делам коренных малочисленных народов Севера и агропромышленного комплекса Администрации Тазовского района.
- 7.5. Для получения ценного подарка участникам необходимо направить организаторам конкурса-выставки следующие документы: паспорт, СНИЛС, ИНН и согласие на обработку персональных данных в соответствии с приложением к настоящему Положению.
- 7.6. Участники, не занявшие призовые места, награждаются благодарственными письмами.
- 7.7. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом.

VIII. Финансовые условия

- 8.1. Расходы по приобретению ценных подарков для участников конкурса-выставки осуществляет Управление по делам коренных малочисленных народов Севера и агропромышленного комплекса Администрации Тазовского района за счет средств подпрограммы 1 «Сохранение традиционного образа жизни, культуры и языка коренных малочисленных народов Севера Тазовского района» муниципальной программы Тазовского района «Реализация муниципальной политики в сфере социально – экономического развития коренных малочисленных народов Севера и агропромышленного комплекса на 2015 – 2025 годы», утвержденной постановлением Администрации Тазовского района от 30 октября 2014 года № 520.
- 8.2. Расходы по приобретению дипломов для награждения победителей конкурса-выставки осуществляет МБУ «ТРКМ» за счет средств подпрограммы «Сохранение культурного наследия и развитие музейного дела» муниципальной программы Тазовского

района «Основные направления развития культуры, физической культуры и спорта, развития туризма, повышения эффективности реализации молодежной политики, организации отдыха, оздоровления детей и учащейся молодежи на 2015-2025 годы».

Х. Конкурсная комиссия

Председатель:

Трутченкова Вера Евгеньевна - директор МБУ «ТРКМ»

Секретарь жюри

Чепаченко Юлия Николаевна - методист МБУ «ТРКМ»

Члены Жюри:

Салиндер Ольга Амнявна (по согласованию) - главный специалист отдела по делам КМС Управления по делам коренных малочисленных народов Севера и агропромышленного комплекса Администрации Тазовского района

Яр Станислав Федорович (по согласованию) - специалист отдела по молодежной политике и туризму управления КФКиСМП и Т

Салиндер Елена Альбертовна - научный сотрудник МБУ «ТРКМ»

Х. Заключительные положения

9.1. Организаторы оставляют за собой право использовать отобранные конкурсным жюри работы для экспонирования на районной выставке «Мел` нуда`», приуроченной к празднованию Слета оленеводов в Тазовском районе и других музейных выставках и экспозициях.

9.2. Производить фотосъемку всех выставляемых в рамках конкурса работ, затем использовать фотоматериалы по собственному усмотрению: предоставление СМИ, полиграфическая продукция и т.д.

9.3. Все работы будут возвращены только после проведения выставок.

**Заявка на участие в районном конкурсе-выставке
декоративно-прикладного творчества «Мел` нуда`»**

Принимая участие в данном конкурсе-выставке, я тем самым передаю свою работу и сопроводительный текст к ней, выполненные мной лично, а также авторские права на использование работы МБУ «ТРКМ» без выплаты мне какого-либо вознаграждения и подтверждаю свое согласие со всеми правилами и требованиями, указанными в Публичных условиях проведения конкурса-выставки декоративно-прикладного творчества «Мел` нуда`».

Я даю согласие МБУ «ТРКМ», юридический адрес: п. Тазовский, ул. Почтовая, 31 (далее - Организатор) на обработку своих персональных данных, включающих: фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес проживания, контактные телефоны, адрес электронной почты, сведения об образовании, СНИЛС, ИНН, Паспортные данные. Предоставляю организатору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, обновление, изменение, дополнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организатор вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры), отчетные формы. Организатор вправе использовать мои персональные данные для моей идентификации в целях рассмотрения направленных конкурсных работ, а также для размещения сведений обо мне в средствах массовой информации, в случае моей победы в Конкурсе. Настоящее согласие дано мной на срок три года с момента подписания и может быть отозвано мною досрочно, посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Организатора конкурса-выставки по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку представителю Организатора.

Сообщаю сведения о себе:

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Домашний адрес _____

Место работы _____

Контактный телефон с указанием кода населенного пункта _____

Дата рождения (месяц/день/год) _____

Тема номинации _____

Название работы _____

Электронный адрес _____

Дата _____ Подпись _____

Образец оформления этикетки

1.	Название работы	
2.	Ф.И.О. автора	
3.	Возраст	
4.	Номинация	
5.	Техника изготовления работы	
6.	Материал исполнения	